



## New York, New York

Genre:: Musical  
Musik: New York, New York – Frank Sinatra  
Takt: 4/4  
Aufstellung: Die TN der Tanzgruppe stehen mit dem aufgestellten Stab frei im Raum  
Requisit: Gymnastikstab

### Vorspiel

- 1-4 Jede TN bewegt sich individuell mit dem Stab frei im Raum, Bewegungstempo langsam = ein Schritt auf 2 Zählzeiten
- 5-8 Stab unter den rechten Arm klemmen und 16 schnelle Schritte (ein Schritte pro Zählzeit) so im Raum ausführen, dass zuletzt alle TN in eine Richtung schauen und den Stab mit der rechten Hand auf den Boden aufstellen.

### Teil A

- 9-10 In 4 langsamen Gehschritten mit rechtem Fuß beginnend um den aufgestellten Stab dosado rechts herum gehen (d.h. der aufgestellte Stab nach dem zweiten Schritt wird hinter dem Rücken in die linke Hand übergeben), letzter Schritt ist eine Wiegeschritt
- 11-12 wie Takt 9-10 jetzt gegengleich, zuletzt Anstellschritt und den aufgestellten Stab mit beiden Händen übereinanderliegend am oberen Ende fassen

### Teil B

- 13-16 4 mal Kick abwechselnd mit rechtem und linken Fuß am aufgestellten Stab vorbei nach rechts bzw. links; rechte Ferse auf den Boden stampfen und wieder anstellen, li Ferse auf den Boden stampfen und wieder anstellen; 2x den Stab mit der rechten Hand auf den Boden tippen, dann hoch werfen und wieder mit der rechten Hand mittig fangen

### Teil C

- 17 2 Anstellschritte nach rechts ausführen, auf die 4. Zählzeit Stab in die linke Hand werfen
- 18 2 Anstellschritte nach links ausführen, auf die 3. Zählzeit den Stab wieder in die rechte Hand werfen und ihn zusätzlich mit der linken Hand am oberen Ende erfassen
- 19 das rechte Bein nach vorn schwingen und dabei den Stab auf der rechten Seite nach hinten führen; gegengleich wiederholen
- 20 wie Takt 19

Teil D

21-22 den Stab mit der rechten Hand auf den Boden abstellen und 4 langsame Schritte um den Stab herum ausführen

23-24 4 wechselseitige Anstellschritte am Platz und dabei den Stab am oberen Ende seitlich in die geöffnete andere Hand fallen lassen

Musik: <https://www.youtube.com/watch?v=EUrUfJW1JGk>

## **Tanzablauf**

2 Durchgänge Teil A-D wie oben beschrieben

Beim dritten Durchgang wird der Teil A insgesamt 2-mal ausgeführt (also 4x Dosado um den Stab)

### **Abschluss**

Insgesamt 12 Takte kann die Tanzgruppe mit individuellem Bewegungsmuster solo tanzen (Der Musik Rhythmus ist deutlich langsamer)

Zuletzt tanzen alle TN auf 5 weiteren Takten synchron ausgeführte Figuren. Auf dem Schlusstakt wird der Stab auf den Boden gestellt und mit dem Schlussakkord ein Arm nach oben diagonal weggestreckt.