



Kritikos

Musik:
Takt: 4/4
Herkunft: Griechenland (Kreta)
Tanzform: Frontlinie
Aufstellung: T-Haltung



Vorspiel: 8 Takte

Takt	Zeit	Aktion
1	1-2	Auf dem rechten Bein stehend wird das linke Bein gestreckt nach vorn bewegt, der Fuß bleibt gerade über dem Boden
	3	Kreuzschritt mit dem linken Fuß hinter den rechten
	4	Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts nach rechts
2	1-2	Kreuzschritt mit dem linken Fuß vor den rechten
	3	Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts nach rechts
	4	Schritt mit dem linken Fuß hinter den rechten
3	1-2	Kreuzschritt mit dem rechten Fuß vor den linken
	3	Schritt mit dem linken Fuß seitwärts nach links
	4	Schritt mit dem rechten Fuß hinter den linken
4	1-2	Kreuzschritt mit dem linken Fuß vor den rechten
	3-4	Kreuzschritt mit dem rechten Fuß vor den linken
		Man beendet den Tanz mit gekreuzten Füßen